



femmes dans la ville

du 6

MARS

au

14

2020

LE FESTIVAL
DE L'ÉGALITÉ
FEMMES/HOMMES

PROGRAMME

 **CHERBOURG**
en Cotentin

La marraine



© Jean-Michel Enault_Cherbourg en Cotentin

Julie Soustre, philosophe spécialisée dans les questions de l'attention à l'autre.

« J'interviens depuis 10 ans dans le cadre de formations auprès de professionnel.le.s du sanitaire et du social. L'objectif de ces temps de rencontre est de réfléchir, à l'aide de la philosophie, à la place possible pour la fragilité (sous toutes ses formes) dans la société actuelle. C'est d'ailleurs le fil rouge qui a guidé mes diverses collaborations avec la Ville de Cherbourg-en-Cotentin ces 3 dernières années. Je suis également membre de l'EREARA (Espace régional d'éthique de la région Auvergne-Rhône-Alpes). »

Le parrain



Militant de la lutte contre le sida, le Dr Kpote intervient depuis une dizaine d'années dans les lycées et centres d'apprentissage d'Île-de-France, de Versailles à Clichy en passant par Paris, comme « animateur de prévention ». Chaque semaine, il rencontre des dizaines de jeunes avec lesquels il échange sur la sexualité et les conduites addictives, avec empathie et sans jamais juger. Il tient également une chronique sur le même sujet dans le magazine **Causette**.

les INFOS pratiques

LA BILLETTERIE EST OUVERTE !

Les billets pour
les spectacles de
Femmes dans la Ville
sont en vente :

- > à l'Espace Culturel E. Leclerc (Tourlaville)
- > au local de Solidar'Idées, Résidence Charcot Spanel (Cherbourg-Octeville)
- > à la librairie Ryst
- > auprès de Cultur'Elles au 07 67 75 86 76
- > ou en ligne sur www.helloasso.com/associations/cultur-elles

à partir du **7** mars

Sur le village du festival, salle des fêtes
(Cherbourg-Octeville)

Tarifs réduits : moins de 18 ans, groupe de plus de 10 personnes ou partenariat avec l'association Cultur'Elles

www.femmesdanslaville.jimdo.com

La Cantoche du festoche !



© Jean-Michel Engult_Cherbourg en Cotentin

Nous vous proposons pour la 3^e année consécutive de déjeuner sur place le midi, au village du festival, à la cantoche du festoche ! Tous les matins, du lundi 9 mars au jeudi 12 mars (attention pas de cantoche le dimanche !), un petit groupe de personnes pourra apprendre à cuisiner pas cher et de saison avec Frédérique, cheffe à domicile, créatrice de FBCooking et membre de l'association Toutes Pour Elles. Les repas préparés seront ensuite proposés au village du festival pour que tout le monde puisse déjeuner sur place dans la bonne humeur.

Le village du festival (du 7 au 12 mars)

Installé en cœur de ville, à la salle des fêtes, le village du festival sera ouvert de 9h à 18h (et plus selon le programme). Vous y trouverez toutes les informations pratiques ainsi que la billetterie des spectacles. Vous pourrez également y rencontrer les bénévoles et déjeuner sur place !

Du lundi 9 au jeudi 12 mars, écoutez en podcast l'émission radio Femmes dans la Ville. Vous y retrouverez les interviews des personnalités invitées et les infos du jour.

l'agenda

6

Vendredi
MARS

INAUGURATION

OUVERTURE DU FESTIVAL

Plus de vingt ans après sa création, Femmes dans la Ville rayonne sur l'ensemble de Cherbourg-en-Cotentin. Le festival questionne désormais les stéréotypes, féminins ou masculins, qui enferment les individus dans des carcans et explore cette année les genres.

**18h - Salle des fêtes,
Cherbourg-Octeville – Gratuit**

SPECTACLE

A NOS AMOURS DE SOPHIA ARAM - SPECTACLE COMPLET

Blanche Neige a-t-elle de l'ambition ?
Le prince charmant a-t-il bonne haleine ?
L'éjaculation précoce est-elle compatible avec l'impuissance ?
Dieu est-il féministe ?

Après son premier spectacle sur l'école, un second sur les religions et le troisième sur la montée des extrêmes, Sophia Aram nous parle de contes de fées, de ses rêves d'enfance, de désir et de sexualité, mais aussi de politique, de religion... Bref, Sophia Aram nous parle d'amour, de nos préjugés, et de nos petits arrangements avec ce sentiment. Avec son sens de l'humour mordant, elle nous invite à partager encore une fois son observation précise de notre société. L'idée de départ de ce spectacle ?



L'affaire Weinstein, et le mouvement #MeToo, et surtout la surprise de voir qu'il ait fallu attendre cette affaire pour constater l'ampleur des violences faites aux femmes. Accueil en partenariat avec Le Circuit. A partir de 12 ans.

**20h30 – Salle de l'Agora,
Equeurdreville-Hainneville
(1h20 - placement libre) – 16€**

.....

7 **Samedi
MARS**

CONFÉRENCE

GENRES PAR JULIE SOUSTRE

Julie Soustre, marraine du festival cette année, propose un échange pour déconstruire le concept de genre utilisé en sciences sociales. Tandis que le type sexuel fait référence aux différences biologiques entre femmes et hommes, le genre se réfère aux différences sociales entre femmes et hommes. Ces différences produisent des conséquences psychologiques, mentales, économiques, démographiques ou encore politiques.

**14h30 - La Scène des Halles,
Cherbourg-Octeville –
Entrée libre et gratuite dans la
limite des places disponibles**

.....



SPECTACLE

RÉPÉTITION PUBLIQUE - COMÉDIE MUSICALE : RÈGLEMENT DE CONTES (EN COURS DE CRÉATION)

Au royaume des contes de fées, chaque jour la même histoire se répète, au grand dam de Pisan, princesse au petit pois désespérée par son destin monotone. Quand elle rencontre la petite sirène, devenue muette pour sacrifier sa queue de poisson, c'est l'amour au premier regard. Mais au pays des contes, impensable que deux femmes puissent se marier. Pisan fait donc le vœu d'accéder au monde réel pour vivre son amour... Magie des contes, son vœu est exaucé. Dans le monde réel, des coupes budgétaires décident en effet de supprimer les aides allouées à ce monde d'assistés, évacué manu militari. Dès lors, Pisan va tout faire pour retrouver son amour mais ne pourra l'épouser qu'à une condition : convaincre tous les personnages des contes, transposés dans un monde réel où ils restent inadaptés, de renoncer à leur fantasme de conte de fées et d'embrasser la réalité.

**20h30 - Salle des fêtes,
Cherbourg-Octeville –
Entrée libre et gratuite dans la
limite des places disponibles**

8

Dimanche
MARS

SPECTACLE

THÉÂTRE - LES HAGUAISES - COMPAGNIE AELLO



Les Haguaises fait revivre les paroles de femmes de la Hague au début du XX^e siècle. D'abord, les souvenirs d'enfance : l'école et le certificat, le catéchisme et la communion solennelle. Deux étapes vers l'âge adulte et un destin sans surprises : pour les filles, institutrice, couturière ou trayeuse de vaches. Ou bonne à tout faire. Ensuite, la vie qui passe. La maison et la ferme, la lessive, le pain, pas frais tous les jours, le beurre, long à faire, les vêtements et les coiffures. Le mariage et ses interrogations, les enfants qui arrivent. Régulièrement. Le patois, parfois plus précis que le français, la mer et les étranges coutumes des Parigots, les bêtes à soigner et à tuer.

**17h - Salle des fêtes,
Cherbourg-Octeville – 5€**

9

Lundi
MARS

CONFÉRENCE

LE PATRIARCAT PAR JULIE SOUSTRE

Si le type homme ou femme semble a priori déterminé par le biologique, lorsqu'on interroge les propriétés dites féminines ou masculines, qui fabrique cette classification ? Celles-ci relèvent bien plus du social. Les caractéristiques de genre sont très variables d'un bout à l'autre de la planète, voire d'un bout à l'autre de la vie d'une même personne. Et même si le modèle patriarcal est ultradominant, une évolution est possible et une autre construction est envisageable.

**14h - Salle des fêtes,
Cherbourg-Octeville –
Entrée libre et gratuite dans la
limite des places disponibles**

TABLE RONDE

COMMENT CONSTRUIRE UNE CULTURE COMMUNE POUR LES NOUVELLES MASCULINITÉS ?

« Depuis plusieurs années, nous, les militants, réfléchissons et construisons des parcours de mobilisation et de formation pour l'égalité femmes-hommes, vers l'équité, et sur les questions de discrimination par le genre.

Et nous réfléchissons à la question de la déconstruction des violences des hommes et de leur domination. Ces réflexions, ces échanges, ces tentatives, nous amènent à penser qu'aujourd'hui, il est de la responsabilité, au minimum égale, des hommes, de réfléchir et d'agir pour que les actes évoluent et que les violences et la domination des hommes cessent. Comme le dit Ivan Jablonka « **en homme juste, en alliance féministe** ».

C'est dans ce sens que nous avons pensé qu'il était urgent de tenter d'agir concrètement ; c'est ainsi qu'est née l'envie de créer la #ChAP : la Coopération des hommes pour l'Abolition du Patriarcat. »

**16h - Salle des fêtes,
Cherbourg-Octeville –
Entrée libre et gratuite dans la
limite des places disponibles**

.....

CINÉ DÉBAT

FEMALE PLEASURE



Le film se voit comme un plaidoyer pour la libération de la sexualité féminine dans des relations sensuelles et égalitaires entre les sexes au XXI^e siècle. Il accompagne cinq jeunes femmes d'origines culturelles différentes qui s'opposent à la répression de la sexualité féminine dans leurs communautés culturelles et religieuses. Le film révèle des similitudes entre les différentes protagonistes et montre leur lutte pour une sexualité auto-déterminée. De plus, il remet en question les structures patriarcales et la pornographie contemporaine. Documentaire suisse-allemand réalisé par la réalisatrice suisse Barbara Miller.

**18h – CGR Odéon,
Cherbourg-Octeville –
Prix habituels du cinéma**

TABLE RONDE

#CHAP : COOPÉRATION DES HOMMES POUR L'ABOLITION DU PATRIARCAT

Après #MeToo, #BalanceTonPorc et les nombreuses révélations qui s'en sont suivies, un groupe d'hommes tente le pari de créer un mouvement national « **la C.h.A.P** » : la Coopération des hommes pour l'Abolition du Patriarcat en réfléchissant à la position de tous pour plus de respect mutuel.

**20h - Salle des fêtes,
Cherbourg-Octeville –**

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles

.....

10

Mardi
MARS

RENCONTRE

PAYE TON CLICHÉ ! LE POIDS DES STÉRÉOTYPES, TOUS CONCERNÉS ?

2 groupes d'étudiants de l'IUT de Cherbourg ont réalisé des enquêtes dans le cadre de leurs études. L'un en Techniques de Commercialisation et l'autre en Gestion des Entreprises et des Administrations.

La première est une enquête auprès de 600 jeunes de 16 à 25 ans sur les stéréotypes de genre et leurs impacts sur les loisirs, la santé, l'emploi. La seconde est un testing (à l'aide de faux CV envoyés en réponse à des offres d'emploi réelles) réalisé pour mesurer les discriminations à l'embauche. Les conclusions de ces deux études seront données ce jour, agrémentées des remarques de la compagnie d'improvisation caennaise, Macédoine.

**14h/15h15 et 15h30/17h - IUT
Cherbourg Manche, Amphi A –**

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles





© DR

DOCUMENTAIRE

BELA ROMANIA DE MIRABELA VIAN

Mirabela Vian a 30 ans. Elle naît un an après la chute de Ceaușescu qui avait instauré une loi incitant de nombreuses mères, dont celle de Mirabela, à confier leurs enfants aux orphelinats de ce régime. Adoptée à l'âge de 6 ans par un couple de Cherbourgeois, Mirabela se découvre très jeune une passion pour les arts avec le cirque, le théâtre et la danse. Elle a rencontré la troupe Femmes dans la ville alors qu'elle n'avait que 20 ans et a toujours gardé de nombreux contacts avec elle. Devenue artiste professionnelle, danseuse et comédienne, elle s'est installée à Paris où lors de l'un de ses spectacles, elle fait une rencontre qui lui fera découvrir sa famille biologique en Roumanie...

CAFÉ PHILO

LES FEMMES PHILOSOPHES

Héraclite, Platon, Aristote, Saint-Augustin, Hegel, Marx et quelques autres : voilà une série de vieux barbus qui peuplent les cours de philo au lycée. Et les femmes, dans tout ça ? Inexistantes ? En philosophie, le programme est établi avec des notions et des auteurs et une seule auteure : Hannah Arendt. De ce fait, dans l'enseignement de la philosophie au lycée, les femmes sont extrêmement minoritaires. Surprenant, alors que des femmes ont écrit et ont publié des ouvrages qui pourraient être étudiés. Avec Lydia Thieulent, professeure de philosophie de Cherbourg et Julie Soustre, philosophe, marraine du festival.

**14h – Maison Flora Tristan,
Cherbourg-Octeville – Gratuit**

.....

✓ **Mirabella VIAN**



© Ayméric Picot

De 2015 à 2019, ses voyages successifs lui permettront des retrouvailles avec ses racines familiales. Elle réalise sur son histoire un documentaire qu'elle enrichit en rencontrant d'autres artistes franco-roumains nés pendant et après cette dictature. Elle nous offre cette réalisation en avant-première lors de Femmes dans la ville.



© Clément Halborn

▲ **GiedRé**



© DRZ

**18h – Salle Paul Eluard –
Le Quasar –
Entrée libre et gratuite
dans la limite
des places disponibles**

.....

CONCERT

GIEDRÉ

GiedRé est une artiste incomparable. Affectant des tenues au kitsch intelligemment stylisé et au savant mauvais goût, cette Lituanienne arrivée en France à 7 ans plante un hachoir de fraîcheur dans notre paysage musical. Ce n'est qu'en 2011 que la chanteuse sort son tout premier album, surnommé **Mon premier disque**.

Elle autoproduit l'album et l'édite à 2 000 exemplaires, qui s'écoulent très rapidement. Elle commence à jouer partout en France et à l'international, notamment en Suisse. Dans ses textes, GiedRé aborde les vrais sujets la mort, la souffrance, la solitude, la maladie, l'abandon, le deuil... avec une délicatesse rigolarde et un refus de tout compromis. Elle appelle un chat un chat et ne nous épargne rien... surtout le pire ! En 2013, GiedRé a sorti sa première compilation de chanson.

On y retrouve le style acidulé et politiquement incorrect de la chanteuse. Elle y évoque des sujets délicats, comme la prostitution et la pédophilie, ce qui peut choquer les spectateurs qui se fient à son apparence de gentille fille.

**20h30 - Salle des fêtes,
Cherbourg-Octeville – 10€**

.....

11

Mercredi
MARS

RENCONTRE SPÉCIAL JEUNES

À la Maison Pour Tous, à la Maison des Jeunes et de la Culture, dans les services jeunesse des communes déléguées de Cherbourg-en-Cotentin, dans les collèges et les lycées, à la MFR d'Urville, des groupes de jeunes de tout Cherbourg-en-Cotentin travaillent sur les questions des discriminations, notamment celles liées au genre. Une après-midi pour donner à voir leur production, échanger sur leurs points de vue et présenter les ressources locales.

**14h - Salle des fêtes,
Cherbourg-Octeville –
Entrée libre et gratuite dans la
limite des places disponibles**

THÉÂTRE

EVE EST PARFAITE

« Ça va ?... Moi super ! Super ! Super !... Mais, dis-moi, pourquoi, nous, les femmes... enfin tout ça quoi ... les règles, l'accouchement... et maintenant la ménopause ! » Eve est parfaite. Elle s'occupe de tout et de tous. Toujours aux petits soins de ceux qui sont dans le besoin... elle en oublie sa vie. Jusqu'au jour où, par miracle, elle se met à nu pour reprendre sa liberté, de femme, de mère, de croyante...

Découvrir Eve, la connaître, c'est comprendre en nous nos intimes contradictions, nos forces et nos aspirations, nos résistances profondes aussi... parce qu'elle n'est plus parfaite, elle peut enfin être, et nous avec elle !

**14h - Salle de l'Acre,
Querqueville – 5 €**

.....

▼ **Eve est parfaite**



© DR

THÉÂTRE

JE L'AVAIS DE SI PRÈS TENU DE LA COMPAGNIE AELLO



Deux femmes dans La Hague des années 20, deux destins opposés. Veuve d'un douanier, Esther a aussi perdu son fils unique à la guerre.

Commémorations et cérémonies n'arrivent pas à faire illusion pour combler le vide de l'existence. Le fils de Julienne est revenu du conflit. Il a retrouvé sa place à la ferme, s'est marié, a eu un enfant. Julienne s'inscrit donc avec gourmandise dans l'ordre des choses : le travail, les enfants à élever, les homards, les confitures et les gâteaux. Mais Esther et Julienne sont aussi deux amies devenues belles-sœurs : leur ancienne complicité ouvre la possibilité d'un avenir commun. Une pièce sensible sur l'Entre-Deux-Guerres pleine d'humanité !

De : Yoland Simon. Avec : Jocelyne Leparmentier et Véronique Lucas.

18h - Le Totem,
Equeurdreville-Hainneville – 5 €

RENCONTRE-DÉBAT

QUELLE PLACE POUR LES FEMMES EN MILIEU RURAL ?

A l'occasion de la sortie du livre *Il était une bergère* d'Yves Deloison et co-signé avec Stéphanie Maubé.

L'histoire de Stéphanie Maubé est hors du commun. Parisienne, elle faisait carrière dans l'audiovisuel jusqu'à sa rencontre avec un éleveur de moutons du Cotentin. À trente ans, elle décide d'une reconversion radicale pour produire des agneaux de prés-salés. Mais rien n'est facile pour elle. Journaliste et écrivain, Yves Deloison l'a suivie dans son travail quotidien. Il fait émerger la parole iconoclaste d'une bergère se battant contre vents et marées pour l'avenir d'un métier en accord avec ses valeurs. Qu'est-ce qu'être une paysanne aujourd'hui ? Quelle intégration pour les néo-ruraux ? Quelle place pour les femmes en milieu rural ? La vague #MeToo a-t-elle produit ses effets dans le bocage normand ?

19h - Librairie Ryst –

Entrée libre et gratuite dans la
limite des places disponibles

il était
une
bergère



femmes dans la ville du

6 MARS
au 14 2020

LE FESTIVAL
DE L'ÉGALITÉ
FEMMES/HOMMES

PROGRAMME
DÉTACHABLE

CHERBOURG
en Cotentin

VOTRE PROGRAMME FEMMES

VENDREDI 6

> 18 h

INAUGURATION

// Ouverture officielle
du festival

Salle des fêtes

> 20 h 30

SPECTACLE

// A nos amours.
Sophia Aram - COMPLET

Salle de l'Agora

SAMEDI 7

> 14 h 30

CONFÉRENCE

// Genres. Julie Soustre

La Scène des Halles

> 20h30

SPECTACLE

// Répétition publique :
Règlement de contes

Salle des fêtes

DIMANCHE 8

> 17 h

SPECTACLE

// Les Haguaises.
Compagnie Aello

Salle des fêtes

LUNDI 9

> 14 h

CONFÉRENCE

// Le patriarcat.
Julie Soustre

Salle des fêtes

> 16 h

TABLE RONDE

// Comment construire
une culture commune
pour les nouvelles
masculinités ?

Salle des fêtes

> 18 h

CINÉ DÉBAT

// Female Pleasure

CGR Odéon

> 20 h

TABLE RONDE

// #CHAP : Coopération des
hommes pour l'Abolition
du Patriarcat

Salle des fêtes

MARDI 10

> 14h et 15h30

RENCONTRE

// Paye ton cliché !
Le poids des stéréotypes,
tous concernés ?

IUT Cherbourg-
Manche, Amphi A

> 14 h

CAFÉ PHILO

// Les femmes
philosophes

Maison Flora Tristan

> 18 h

DOCUMENTAIRE

// Bela Romania.
Mirabela Vian

Le Quasar –
Salle Paul Eluard

> 20 h

CONCERT

// GiedRé

Salle des fêtes

DANS LA VILLE

DU VENDREDI 6 AU
SAMEDI 14 MARS
2020

MERCREDI 11

> 14h

RENCONTRE

// Les discriminations

Salle des fêtes

> 14h

THÉÂTRE

// Eve est parfaite

Salle de l'Acre

> 18h

THÉÂTRE

// Je l'avais de si près tenu.
Compagnie Aello

Le Totem

> 19h

RENCONTRE DÉBAT

// Quelle place pour les
femmes en milieu rural ?
Yves Deloison et
Stéphanie Maubé

Librairie Ryst

> 20h30

THÉÂTRE

// L'Origine du monde.
Groupe Wanda

Salle des fêtes

JEUDI 12

> 9h à 17h

FORUM

// Entreprendre au féminin
en Cotentin

Salle des fêtes

> 14h

REMISE DE PRIX

// Prix Femmes
Entrepreneures

Salle des fêtes

> 14h et 20h30

SPECTACLE

// #Dansern'estpasuncrime
Théâtre des miroir

> 21h

SORTIE

// Femmes dans la ville,
la nuit

l'Équipage, la Scène,
le Picadilly

VENDREDI 13

> 14h

RENCONTRE SCOLAIRE

// Prix Cherbourg Égalité
Jeunesse

Le Quasar-
Salle Paul Eluar

> 18h

CONCERT

// Slam – Entre deux

Maison Olympe
de Gouges

> 18h

DOCUMENTAIRE

// Autoportrait d'Océan

CGR Odéon

> 20h30

SPECTACLE

// La lesbienne invisible

Théâtre à l'italienne

SAMEDI 14

> 9h à 12h

ATELIER

// Négo-training

Hôtel Mercure,
Cherbourg-Octeville

> 19h

CLÔTURE

// Cabaret de clôture

Salle de l'Agora

VOTRE PROGRAMME

DU VENDREDI 6 AU
SAMEDI 14 MARS
2020



... ET TOUT AU LONG DU FESTIVAL, VOUS RETROUVEREZ :

- > **La Cantoche du festoche**, tous les midis du lundi 9 au jeudi 12 mars (Salle des fêtes)
- > **L'émission radio Femmes dans la Ville**,
du lundi 9 au jeudi 12 mars
(Salle des fêtes / www.femmesdanslaville.jimdo.com)
- > **Exposition Genres !**, du 1^{er} au 15 mars (IUT Cherbourg-Manche)
- > **Exposition Ces femmes oubliées de l'histoire** du 2 mars au 20 mars
(Maison Olympe de Gouges)
- > **Exposition Filles du Maupas**, du 2 au 20 mars
(Maison Françoise Giroud)

THÉÂTRE

L'ORIGINE DU MONDE DU GROUPE WANDA

Parler du sexe féminin, avec humour, crudité et précision, voilà l'objectif du Groupe Wanda. Adaptant sur un plateau de théâtre la BD de Liv Stromquist, **L'Origine du monde**, le Groupe Wanda s'empare du souffle impertinent de l'auteure pour aborder avec un humour bien senti, souvent sarcastique et acide, l'histoire des violences, symboliques mais aussi physiques, faites aux femmes.

Le sexe féminin ne fut pas seulement un fameux « **obscur objet du désir** » mais il a suscité et suscite encore l'intérêt un peu trop vif de certains représentants de la gent masculine, dont les théories et les diagnostics ont eu des conséquences dévastatrices sur la sexualité des femmes, aujourd'hui encore. Vous en doutez ? Le Groupe Wanda vous prouve le contraire.

**20h30 – Salle des fêtes,
Cherbourg-Octeville – 10€**

.....



12

Jeudi
MARS

FORUM

ENTREPRENDRE AU FÉMININ EN COTENTIN

Parce qu'entreprendre, c'est s'épanouir professionnellement, c'est vivre de sa passion, c'est se réaliser. Parce qu'entreprendre est une opportunité pour tous et pour toutes, le collectif Toutes Pour Elles et la BGE vous proposent de participer au forum des femmes entrepreneures. Vous avez un projet de création ou de reprise d'entreprise en Normandie, mais vous ne savez pas par où commencer ? Vous avez réalisé une étude de marché, mais vous bloquez sur l'étude financière ?

Venez rencontrer des femmes entrepreneures avec qui vous pourrez échanger. Les conseillers de la BGE vous proposent également un accueil, un accompagnement et un suivi post-crédation efficace et personnalisé pour concrétiser votre projet. Au programme de cette journée : des rendez-vous experts, des speed-meetings, des conseils pour entreprendre, des contacts, des ateliers . Et profitez d'un espace convivialité pour échanger entre pairs.

**9h à 17h - Salle des fêtes,
Cherbourg-Octeville –**

**Entrée libre et gratuite dans la
limite des places disponibles**

.....





Remise de prix

REMISE DE PRIX

PRIX FEMMES ENTREPRENEURES

Le Prix Femmes Entrepreneures récompense les meilleurs projets créés par une femme. Julie Gayet, productrice, réalisatrice et marraine du prix, procédera à la remise des distinctions pour les catégories Émergence, Création ou reprise, Développement et Jeune entrepreneure en compagnie des partenaires financiers de l'opération.

**14h - Salle des fêtes,
Cherbourg-Octeville - Gratuit**

SPECTACLE

#DANSERN'ESTPASUNCRIME

2019, l'Iran s'insurge au féminin. Agir dans l'ombre ? Pas exactement le style du groupe activiste #Dansern'estpasuncrime, qui capte la lumière de tous les projecteurs.

(Dé)voilées et (A)théistes, ces cinq femmes ont décidé de réécrire le monde selon leurs réelles identités.

Elles pensent un XXI^e siècle à leur image : réseaux sociaux comme révolutionnaire, beauté comme bataille,

et danse comme désir. Il y a, pour elles, l'urgence de tracer un chemin collectif, à travers la danse et les réseaux sociaux, pour se reconstruire. Pour cela, le voile, objet symbolique, détourné ou encore quotidien, se débat sur scène comme un sixième personnage. Le spectateur est emmené, lui aussi, au plus près d'une fiction qui a pour ambition de côtoyer la réalité.

De Charline Curtelin, avec Mathilde Augustak, Maria Aziz Aloui, Margot Barnaud, Louna Philip, Clara Symchowicz. Metteur en scène et chorégraphe : Lou Justine, Moua Nedelec.

**14h et 20h30 - Théâtre des
Miroirs, La Glacière - 5€**

SORTIE

FEMMES DANS LA VILLE, LA NUIT

Retrouvez plusieurs groupes artistiques féminins ou mixtes et passez un bon moment dans les bars de Cherbourg : l'Équipage, la Scène, le Picadilly... et bien d'autres.

21h -

Tarifs habituels des consommations

13

Vendredi
MARS

RENCONTRE SCOLAIRE

CONFÉRENCE

Liberté, égalité, adelphité : avancées et résistances dans la lutte contre le sexisme à l'école, une conférence d'Elise Devieille, sociologue, intervenante pour Épicène, association pour la diffusion des connaissances en sciences humaines et sociales sur le genre, la sexualité et la famille.

Suivi de la remise du Prix Cherbourg-Égalité-Jeunesse

Pour la deuxième année, la Ville de Cherbourg-en-Cotentin décernera le Prix Cherbourg-Égalité-Jeunesse. Son objectif est de mettre en avant les ouvrages ayant un impact positif sur la construction identitaire des jeunes et proposant une vision de la société plus égalitaire, notamment par la représentation de la singularité et de la diversité.

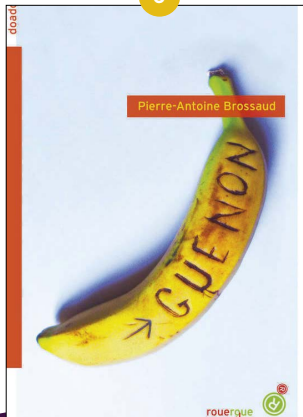
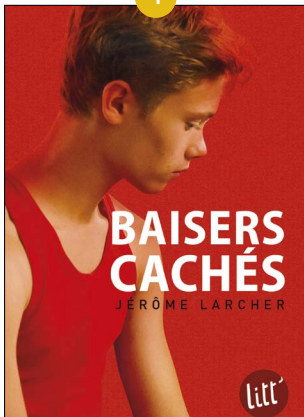
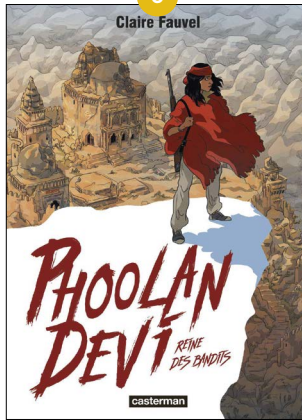
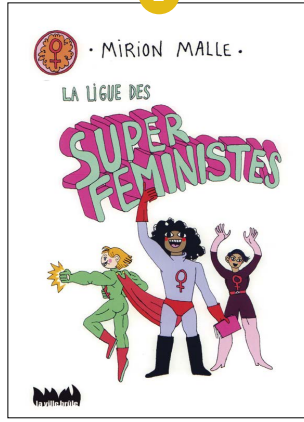
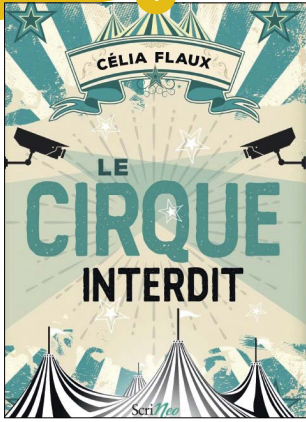
Des classes de 3^e et de 2^{de} des collèges et lycées de Cherbourg-en-Cotentin ont lu ces livres en début d'année. Au cours de cet après-midi, les élèves défendront leur choix. Les classes participantes pourront également profiter de la présence de Christelle Breysse pour un atelier.

Cinq ouvrages ont été présélectionnés pour concourir :

- 1 **Le Cirque interdit** de Célia Flux (Scrineo, 2019)
- 2 **La ligue des super féministes** de Mirion Malle (La ville brule, 2019)
- 3 **Phoolan devi, Reine des bandits** de Claire Fauvel (Casterman, 2018)
- 4 **Baisers cachés** de Jérôme Larcher (Albin Michel, 2018)
- 5 **Guenon** de Pierre-Antoine Brossaud (Editions du Rouergue, 2019)

**Le Quasar-Salle Paul Eluard -
14h - gratuit**

.....



APÉRO-CONCERT

SLAM - ENTRE DEUX

Les mélodies de Marion et ses langues imaginaires nous emmènent à l'autre bout du monde. Les histoires de Yo nous agrippent, nous attrapent par la peau du cœur. Chacun dans leur univers respectif, riche et singulier, s'unit dans un *Entre Deux* bien à eux.

Un spectacle bien vivant, où se croisent la chanson, le slam, le théâtre et la poésie. Avec Marion Motte, compositrice, chanteuse, musicienne, et Yo du milieu (Yohan Leforestier), auteur, slameur et comédien.

**18h – Maison Olympe de Gouges,
Cherbourg-Octeville – 5€**

.....

DOCUMENTAIRE

AUTO PORTRAIT D'OCÉAN

Autoportrait intime, sur toute une année, d'un homme transgenre que les gens connaissaient jusque-là sous le nom d'Océane Rosemarie. Enfin prêt à affronter le regard social, Océan décide de faire son coming out, de changer de genre et de s'affirmer tel qu'il est : un homme trans. Drôles, sincères, bouleversants, tels sont les sentiments qu'Océan et son entourage traversent lors des étapes physiques, psychologiques et sentimentales de cette transition « **Femme vers Homme** » ? Documentaire suivi d'un échange avec Océan.

**18h – CGR Odéon,
Cherbourg-Octeville –
Tarifs habituels du cinéma**



LA LESBIENNE INVISIBLE

Après un succès sans faille et plus de 550 dates, **La Lesbienne Invisible** fait son come-back. Pour la nouvelle version, Océan (ex Océane Rosemarie) passe le flambeau à la comédienne et humoriste Marine Baousson, qui incarne avec brio cette jeune femme faussement naïve qui va découvrir son homosexualité... et le fait que personne n'y croit !

Du club de foot féminin aux boîtes ultra-branchées parisiennes, en passant par l'inévitable coming out parental, Océane Rosemarie dresse les portraits de celles et ceux qui croisent sa route, homos et hétéros confondus. Elle nous raconte de façon joyeuse et décomplexée son parcours chaotique vers l'épanouissement.

Au terme de ce spectacle drôle, émouvant et plein d'énergie, vous aurez enfin toutes les réponses aux questions profondes ou frivoles que vous vous posez sur les lesbiennes.

**20h30 - Théâtre à l'italienne,
Cherbourg-Octeville –
13€ et tarif réduit 10€**

.....

Marine Baousson 



14

Samedi
MARS

ATELIER

NÉGO TRAINING (RÉSERVÉ AUX FEMMES)



Alors qu'un homme sur deux négocie son salaire lors d'une embauche, seule une femme sur huit le fait. Une fois en poste, elles sont également réticentes à demander une augmentation. A cela s'ajoute la pression des stéréotypes de genre au travail et des orientations subies. Mesdames, vous souhaitez agir concrètement pour l'égalité professionnelle ? Vous aimeriez être mieux armées pour négocier votre salaire ? Alors, le NégoTraining est fait pour vous !

Ce module d'accompagnement gratuit de 3 heures est animé par une experte de l'égalité professionnelle de la Maison de l'Emploi et de la Formation et un membre de la société civile pour vous donner les clés d'une négociation réussie.

**9h à 12h – Hôtel Mercure,
Cherbourg-Octeville – Gratuit
- Places limitées - Réservation
obligatoire au 02 33 01 64 66**

CLÔTURE

CABARET DE CLÔTURE

**19h - Salle de l'Agora,
Equeurdreville-Hainneville –
8€ comprenant spectacle,
repas et un apéritif (boissons en sus)**



GENRES

Déconstruire les genres pour mieux les comprendre. Féminin, masculin, neutre, fille ou garçon, qu'est-ce que ça change ? Une exposition ludique et participative, un outil de réflexion sur la thématique des genres. Par une approche sensible, ludique et participative, l'exposition propose de penser ensemble la notion de genres : les genres dans la langue, les genres comme construction sociale, l'égalité des sexes, la mixité, autant de questions et de réflexions qui changent tout !

**Du 1^{er} au 15 mars -
IUT Cherbourg-Manche,
Cherbourg-Octeville - Gratuit**



PORTRAITS DE FEMMES

L'atelier de calligraphie « **Tire-Ligne** » de l'association Arts et Loisirs de Querqueville expose ses réalisations. Au titre **Portraits de femmes**, aurait pu s'ajouter comme sous-titres « **une femme peut en cacher une autre** » ou encore « **ces femmes oubliées** », voire même « **celles qui ont ouvert la voie** ». Les textes calligraphiés sauront mettre en lumière les parcours si singuliers de ces femmes et permettre de contextualiser ces noms parfois occultés.

Ici, c'est la cursive contemporaine qui est particulièrement travaillée. Cette écriture issue de la Chancelière, époque Renaissance, a permis d'envisager un grand nombre de formes et de possibilités puisqu'elle peut très facilement devenir une gestuelle et être ainsi très actuelle. Ces compositions modernes découlent d'un travail construit sur deux années.

Des initiations en calligraphie sont proposées aux petits comme aux grands ainsi qu'un stage et une exposition :

- **4 mars, de 14h30 à 16h** : atelier découverte pour les enfants de 6 à 12 ans
- **5 mars, de 14 à 17 h** : initiations pour les adultes, à partir de 13 ans
- **5 mars, 18h** : vernissage
- **19 mars, de 14 à 17 h** : stage, 15 personnes max., ne pas oublier de s'inscrire, à partir de 14 ans

**Du 2 au 20 mars -
Maison Olympe de Gouges,
Cherbourg-Octeville - Gratuit**

FILLES DU MAUPAS

Dans le quartier populaire du Maupas à l'est de Cherbourg, les fillettes de l'école ont enregistré leurs voix en 1976. La bande est restée silencieuse pendant quarante ans. Les filles du Maupas sont devenues des femmes. Cherbourg, quartier du Maupas, école Jean-Jaurès. La classe de CM2 compte vingt-deux fillettes ; l'école n'est pas encore mixte en cette année 1976. De grands rideaux rayés pendent aux fenêtres ; sur les murs sont accrochés quelques dessins et une reproduction de la Tapisserie de Bayeux. Ce jour-là, la maîtresse et directrice de l'école, Madame Grandguillotte, a installé un « **gros truc avec des bobines** » sur son bureau.

C'est un magnétophone à bandes magnétiques, qui va leur permettre, pour la première fois, d'enregistrer et d'entendre leur voix. Les élèves ont préparé des messages à l'intention de leurs correspondants de l'école de Thiais, en région parisienne. Les unes après les autres, les filles viennent prendre le micro. **Temps fort le jeudi 12 mars à 18h, retrouvailles des anciennes élèves du CM2 de 1976.**

**Du 2 au 20 mars -
Maison Françoise Giroud,
Cherbourg-Octeville - Gratuit**



CONTACT

Florence Dubois - 18, rue Paul Talluau - 02 33 87 89 75

florence.dubois@cherbourg.fr

femmesdanslaville.jimdo.com

ou www.cherbourg.fr

Directeur de publication : **Benoît Arrivé**

Conception graphique : **Mathilde Mochon**

Mise en page : **Lecaux Communication**

Impression : **Ville de Cherbourg-en-Cotentin**



ILS NOUS SOUTIENNENT :



NOS PARTENAIRES 2020 :

Porté par la Ville de Cherbourg-en-Cotentin, représenté par plusieurs de ses services (Bibliothèque Jacques Prévert, Musée Thomas Henry, Maison Flora Tristan, Maison Françoise Giroud, Maison Olympe de Gouges, Point Accueil des Eglantines, Point Accueil des Flamands, le Totem, les Bains douches...), le festival Femmes dans la Ville est co-construit avec :

Alliance Adelphe, Association Femmes, Big Walter, Bibliothèque Universitaire, CAAP Sida, Centre E.Leclerc de Tourlaville, la Charte pour les auteurs et illustrateurs jeunesse, Centres d'hébergement et de réinsertion sociale Le Cap Cherbourg et Louise Michel, Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles, Club de Loisirs de Tourlaville, collège Emile Zola, collège Le Ferronay, collège Jules Ferry, collège Raymond Le Corre, Conseil départemental de la Manche, Cult'Elles, Délégation Régionale aux Droits des Femmes et à l'Égalité, Epicène, Femmes et Horizons, IUT Cherbourg-Manche, La Belle Echappée, La Scène des Halles, Le Circuit, librairie Ryst, cinéma CGR Odéon, lycée Alexis de Tocqueville, lycée Jean-François Millet, Maisons des Jeunes et de la Culture La Brèche et Centre, Maison Parentale Pauline Rolland, Maison Pour Tous Léo Lagrange, Maison de l'Emploi et de la Formation, Mission locale, Maison Familiale Rurale Urville-Nacqueville, Mutuelle Générale Education Nationale, Mutualité Française Manche, Sortir du Silence, Spirale, Solidar'idées, Théâtre des Miroirs, Toutes Pour Elles.

Et l'ensemble des bénévoles sans qui ce festival ne pourrait exister !

